

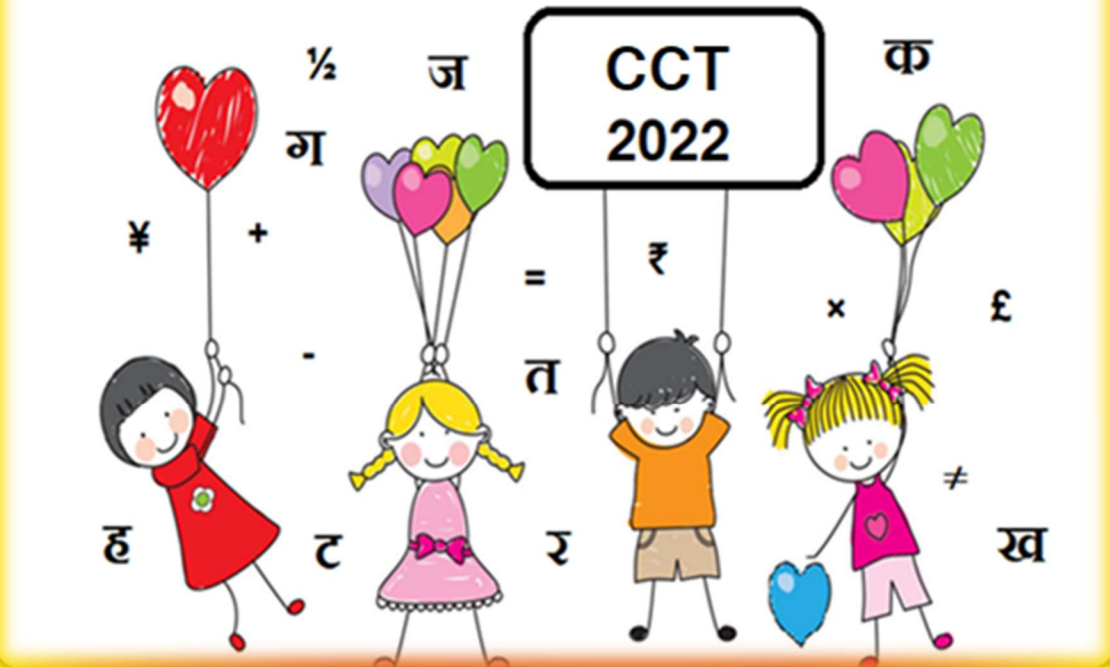
समीक्षात्मक एवं सृजनात्मक चिंतन (CCT) अभ्यास मार्च 2021

विषय - हिन्दी

कक्षा 6-8

कक्षा 6-8

यू.टी. चंडीगढ़, शिक्षा विभाग



संकलित - राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सैक्टर-47, चंडीगढ़।

प्रस्तावना :

प्रस्तुत पुस्तिका का निर्माण का उद्देश्य विद्यार्थियों में पठन कौशल की समझ विकसित करना है ताकि भाषाई समझ, तथ्य विश्लेषण-ग्रहण एवं आलोचनात्मक चिंतन आदि की ओर प्रवृत्त हों। जीवन के विविध आयामों तक विद्यार्थी की समझ विकसित हो और गणित के प्रति अभिरुचि बढ़े। वह सीखने की प्रक्रिया में पूरा भागीदार बने और ज्ञान के लिए पाठ्य पुस्तकों से इतर दुनिया की ओर अग्रसर हो।

समन्वयक :

प्राचार्य श्रीमती डॉ प्रीति गर्ग राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर 47, चंडीगढ़।

निर्माण समिति :

1. बृजरानी राजकीय उच्च विद्यालय, कजहेड़ी, चंडीगढ़
2. रेनू कटोच राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 37, चंडीगढ़
3. नीलम चोपड़ा राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 27, चंडीगढ़
4. नीना राणा राजकीय आदर्श उच्च विद्यालय, सेक्टर 42, चंडीगढ़
5. कपिल शर्मा राजकीय उच्च विद्यालय, सेक्टर 53, चंडीगढ़
6. डॉ० दिनेश चंद्र राजकीय आदर्श उच्च विद्यालय, सेक्टर 12, चंडीगढ़
7. जसविंदर कौर राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 22, चंडीगढ़
8. रीता वसिष्ठ राजकीय आदर्श उच्च विद्यालय, पॉकेट नंबर 1, मनीमाजरा, चंडीगढ़
9. किरण बाला राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 26, टिंबर मार्केट, चंडीगढ़
10. गौरव कुमार राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 10, चंडीगढ़
11. रजनी खरबन्दा राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 35, चंडीगढ़
12. सोनिया राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 10, चंडीगढ़
13. तेजिंदर कौर राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 8, चंडीगढ़

दिशा निर्देश

शिक्षक रणनीति (कैसे सिखाना है):

- कहानियों के विभिन्न हिस्सों के लिए विभिन्न रणनीतियों का प्रयोग करेंगे।
- मौन वाचन
- विद्यार्थियों को समूह में बांटकर सस्वर वाचन
- एक विद्यार्थी द्वारा संपूर्ण कक्षा के समकक्ष वाचन
- समूह चर्चा
- अध्यापक: एक स्रोत

दक्षताएँ:

- वार्तालाप
- रचनात्मक सोच
- सूचनाओं की पुनःप्राप्ति
- समस्या समाधान
- कल्पनात्मकता का विकास

विभिन्न आयाम:

- कला एवं साहित्य
- गणित
- समाज व पर्यावरण
- विज्ञान

Reading Literacy (Hindi)				
Class 6-8				
Serial No. प्रतिमान संख्या	Name of the Module प्रतिमान का नाम	Taxonomy	Source	Page No.
1	तोड़ो	Understand Analyze	पाठ्य पुस्तक	4
2	कोशिश करने वालों की...	Understand Evaluate	पाठ्य पुस्तक	7

पाठ्य पुस्तक : वसंत-3	कक्षा : 8
पाठ का प्रकार : गद्यांश	पाठ का नाम : जहाँ पहिया है
<p>सीखने के प्रतिफल :</p> <p>905 समाचारपत्र, रेडियो और टेलिविज़न पर प्रसारित होने वाले विभिन्न कार्यक्रमों, खेल , फ़िल्म, साहित्य-संबंधी समीक्षाओं, रिपोर्टों को देखते, सुनते और पढ़ते हैं।</p> <p>906 देखी-सुनी, सुनी-समझी, पढ़ी और लिखी घटनाओं/रचनाओं पर स्पष्टतया मौखिक एवं लिखित अभिव्यक्ति करते हैं।</p> <p>912 संगीत, फ़िल्म, विज्ञापनों, खेल आदि की भाषा पर ध्यान देते हैं। जैसे- उपर्युक्त विषयों की समीक्षा करते हुए उनमें प्रयुक्त रजिस्ट्रों का उपयोग करते हैं।</p>	

तोड़ो :

<p>तोड़ो तोड़ो तोड़ो</p> <p>यह पत्थर ये चट्टाने</p> <p>यह झूठे बंधन टूटें</p> <p>तो धरती को हम जानें</p> <p>सुनते हैं मिट्टी में रस है जिसमें उगती दूब है</p> <p>अपने मन के मैदानों पर व्यापी कैसी उब है</p> <p>आधे आधे गाने</p>	<p>तोड़ो तोड़ो तोड़ो</p> <p>ये ऊसर बंजर तोड़ो</p> <p>सब खेत बनाकर छोड़ो</p> <p>मिट्टी में रस होगा ही जब वह पोसेगी बीज को</p> <p>हम इसको क्या कर डालें इस अपने मन की खीज को</p> <p>गोड़ो गोड़ो गोड़ो</p> <p style="text-align: right;">- रघुवीर सहाय</p>
--	---

प्रश्न :

1. कवि पत्थर ,चट्टानों को तोड़ने की बात क्यों कर रहा है?
2. खेत-खलिहान बनाने के लिए क्या करना होगा?
3. मन में उत्पन्न ऊब को कैसे खत्म किया जा सकता है?
4. खेती करने की प्रक्रिया को क्रमबद्ध करने के लिए सही क्रम चुने-

हिन्दी प्रतिमान

सिंचाई	मिट्टी तैयार करना	कटाई	बुआई	भंडारण	खाद देना	गुड़ाई/निराई
1	2	3	4	5	6	7

क) 1,2,3,4,5,6,7

ख) 6,2,5,3,1,7,4

ग) 2,4,6,1,7,3,5

घ) 2,4,6,1,5,3,7

5. एक छोटे पहाड़ को तोड़ने में **अ** को 18 दिन लगते हैं और **ब** उसी काम को **अ** से आधे दिनों में कर सकता है। यदि दोनों मिलकर काम करें तो 1 दिन में कितना काम कर पाएंगे?

क्रम संख्या	दक्षता	प्रकार	संज्ञानात्मक स्तर
1	व्यापक समझ	व्याख्यात्मक	कठिन
2	व्यापक समझ	व्याख्यात्मक	औसत
3	अनुमानित	रचनात्मक	कठिन
4	व्यापक समझ	तथ्यात्मक	औसत
5	विश्लेषणात्मक	तार्किक	कठिन

उत्तरमाला :

1. Full Credit : ताकि बाधाएं दूर हो और जीवन सरल हो।
Partial Credit : कोई तर्कसंगत उत्तर
No Credit : असंगत/अस्पष्ट /अन्य उत्तर
2. Full Credit : ऊसर, बंजर जमीन को उपजाऊ बनाना होगा।
Partial Credit : कोई तर्कसंगत उत्तर
No Credit : असंगत/अस्पष्ट /अन्य उत्तर
3. Full Credit : तर्कसंगत उत्तर
No Credit : असंगत/अस्पष्ट /अन्य उत्तर
4. Full Credit : ग)2,4,6,1,7,3,5
No Credit : असंगत/अस्पष्ट /अन्य उत्तर
5. Full Credit : 1/6
No Credit : असंगत/अस्पष्ट/अन्य उत्तर

पाठ्य पुस्तक : वसंत भाग-3	कक्षा : 8
प्रकार : निबंध	पाठ का नाम : क्या निराश हुआ जाए
<p>सीखने के प्रतिफल :</p> <p>802. हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र, पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री, इंटरनेट, ब्लॉग पर छपने वाली सामग्री) आदि को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद नापसंद, टिप्पणी, राय, निष्कर्ष आदि को मौखिक/सांकेतिक भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।</p> <p>808. विभिन्न प्रकार की सामग्री जैसे:- कहानी, कविता, लेख, रिपोर्टाज, संस्मरण, निबंध, व्यंग्य आदि को पढ़ते हुए अथवा पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु को खोजते हैं।</p> <p>810. विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उनकी सराहना करते हैं।</p>	

कोशिश करने वालों की ...

<p>लहरों से डरकर नौका पार नहीं होती, कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती। नन्हीं चींटी जब दाना लेकर चलती है, चढ़ती दीवारों पर सौ-सौ बार फिसलती है। मन का विश्वास रंगों में साहस भरता है, चढ़कर गिरना, गिरकर चढ़ना नहीं अखरता है। आखिर उसकी मेहनत बेकार नहीं होती, कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती। डुबकियाँ सिंधु में गोताखोर लगाते हैं, जा-जा कर गहरे पानी में खाली लौट आते हैं। मिलते ना मोती सहज ही गहरे पानी में,</p>	<p>बढ़ता दूना उत्साह इसी हैरानी में। मुट्ठी उसकी खाली हर बार नहीं होती, कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती। असफलता एक चुनौती है स्वीकार करो, कहाँ कमी रह गई देखो और सुधार करो। जब तक सफल न हो नींद चैन की त्यागो तुम, संघर्षों का मैदान छोड़ मत भागो तुम। किए कुछ बिना जय जयकार नहीं होती, कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती</p> <p>-सोहनलाल द्विवेदी-</p>
---	---

प्रश्न:1 कवि के अनुसार किस की हार नहीं होती?

प्रश्न:2 कविता के आधार पर निम्नलिखित के उत्तर दीजिए-

सफलता का विपरीत शब्द	-----
परिश्रम का समानार्थी शब्द	-----
प्रयास का पर्यायवाची शब्द	-----
‘उमंग’ शब्द का अर्थ	-----

प्रश्न:3 ‘नन्ही चींटी’ में रेखांकित शब्द विशेषण है। कविता से ढूँढकर इस प्रकार के अन्य दो उदाहरण लिखिए।

प्रश्न:4 किन दो उदाहरणों के माध्यम से कवि यह कहना चाहता है कि कोशिश करने वालों की कभी हार नहीं होती?

प्रश्न:5 समीर ने लोक सेवा आयोग की परीक्षा पहली बार 25 वर्ष की आयु में दी, परन्तु वह असफल रहा, जबकि उस समय राजीव समीर से 3 वर्ष छोटा था। दोनों ने 5 साल बाद साथ-साथ फिर परीक्षा दी और उत्तीर्ण हुए, उत्तीर्ण वर्ष में राजीव की आयु क्या होगी?

क्रम संख्या	दक्षता	प्रकार	संज्ञानात्मक स्तर
1	सूचना की पुनः प्राप्ति	तथ्यात्मक	सरल
2	सूचना की पुनः प्राप्ति	तथ्यात्मक	औसत
3	सूचना की पुनः प्राप्ति	तथ्यात्मक	सरल
4	व्यापक समझ	व्याख्यात्मक	औसत
5	विक्षेपण	तार्किक	औसत

उत्तरमाला :

1. Full Credit : कवि के अनुसार- कोशिश करने वालों की हार नहीं होती।
No Credit : असंगत/अस्पष्ट/अन्य उत्तर
2. Full Credit : असफलता, मेहनत, कोशिश, उत्साह।
Partial Credit : कोई भी एक/दो सही होने पर
No Credit : असंगत/अस्पष्ट/अन्य उत्तर
3. Full Credit : दुगना उत्साह, खाली हाथ
Partial Credit : कोई भी एक/दो सही होने पर
No Credit : असंगत/अस्पष्ट/अन्य उत्तर
4. Full Credit : 1. नहीं चींटी का बार-बार दाना लेकर दीवार पर चढ़ना-फिसलना और सफल होना।
2. गोताखोर का बार-बार खाली हाथ आना और दुगुने उत्साह से फिर से खोज हेतु सागर में जाना और सफल होना।
Partial credit : कोई भी एक उदाहरण के सही होने पर
No Credit : असंगत/अस्पष्ट/अन्य उत्तर
5. Full credit : 27 वर्ष
No Credit : असंगत/अस्पष्ट/अन्य उत्तर