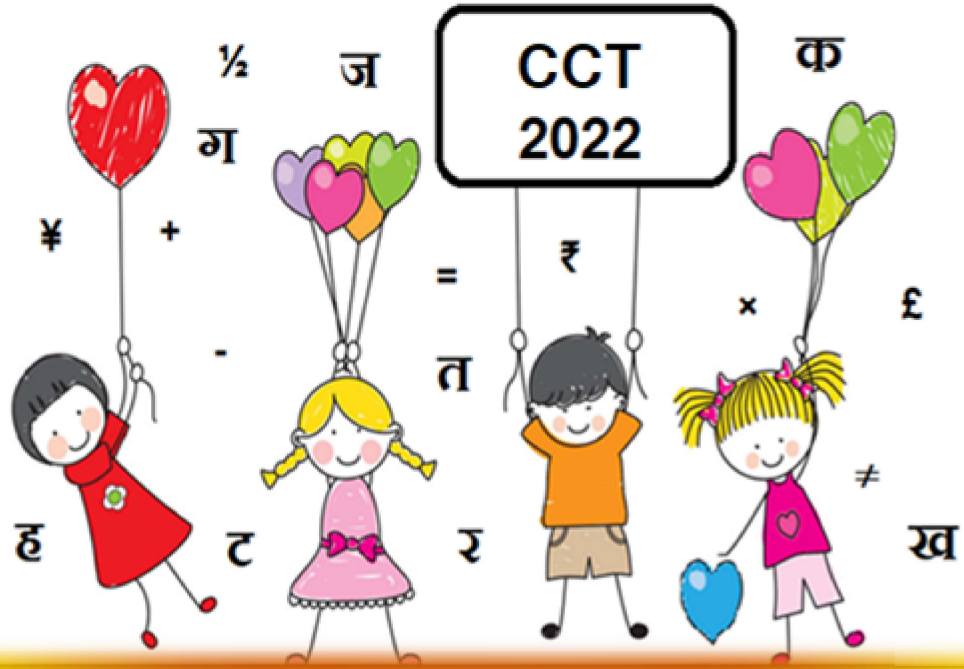


समीक्षात्मक एवं सृजनात्मक चिंतन (CCT) अभ्यास फरवरी 2021

विषय - हिन्दी

कक्षा - 6-8

यू.टी. चंडीगढ़, शिक्षा विभाग



संकलित - राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सैक्टर-47, चंडीगढ़।

**प्रस्तावना :**

प्रस्तुत पुस्तिका का उद्देश्य विद्यार्थियों में पठन कौशल की समझ विकसित करना है ताकि भाषाई समझ, तथ्य विश्लेषण-ग्रहण एवं आलोचनात्मक चिंतन आदि की ओर प्रवृत्त हों। जीवन के विविध आयामों तक विद्यार्थी की समझ विकसित हो और गणित के प्रति अभिरुचि बढ़े। वह सीखने की प्रक्रिया में पूरा भागीदार बने और ज्ञान के लिए पाठ्य पुस्तकों से इतर दुनिया की ओर अग्रसर हो।

**समन्वयक :**

प्राचार्य श्रीमती डॉ प्रीति गर्ग राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय सेक्टर 47, चंडीगढ़।

**निर्माण समिति :**

1. बृजरानी राजकीय उच्च विद्यालय, कजहेड़ी, चंडीगढ़
2. रेनू कटोच राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 37, चंडीगढ़
3. नीलम चोपड़ा राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 27, चंडीगढ़
4. नीना राणा राजकीय आदर्श उच्च विद्यालय, सेक्टर 42, चंडीगढ़
5. कपिल शर्मा राजकीय उच्च विद्यालय, सेक्टर 53, चंडीगढ़
6. डॉ० दिनेश चंद्र राजकीय आदर्श उच्च विद्यालय, सेक्टर 12, चंडीगढ़
7. जसविंदर कौर राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 22, चंडीगढ़
8. रीता वसिष्ठ राजकीय आदर्श उच्च विद्यालय, पॉकेट नंबर 1, मनीमाजरा, चंडीगढ़
9. किरण बाला राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 26, टिंबर मार्केट, चंडीगढ़
10. गौरव कुमार राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 10, चंडीगढ़
11. रजनी खरबन्दा राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 35, चंडीगढ़
12. सोनिया राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 10, चंडीगढ़
13. तेजिंदर कौर राजकीय आदर्श वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सेक्टर 8, चंडीगढ़

## दिशा निर्देश :

शिक्षक रणनीति (कैसे सिखाना है):

- कहानियों के विभिन्न हिस्सों के लिए विभिन्न रणनीतियों का प्रयोग करेंगे।
- मौन वाचन
- विद्यार्थियों को समूह में बांटकर सस्वर वाचन
- एक विद्यार्थी द्वारा संपूर्ण कक्षा के समकक्ष वाचन
- समूह चर्चा
- अध्यापक: एक स्रोत

## दक्षताएँ :

- वार्तालाप
- रचनात्मक सोच
- सूचनाओं की पुनःप्राप्ति
- समस्या समाधान
- कल्पनात्मकता का विकास

## विभिन्न आयाम:

- कला एवं साहित्य
- गणित
- समाज व पर्यावरण
- विज्ञान

Reading Literacy (Hindi)				
Class 6 <sup>th</sup> to 8 <sup>th</sup>				
Serial No. प्रतिमान संख्या	Name of the Module प्रतिमान का नाम	Taxonomy	Source	Page No.
1	जैसी करनी वैसी भरनी	Understand Analyze	पाठ्य पुस्तक	4
2	झील	Understand	पाठ्य पुस्तक	8

पाठ्य पुस्तक:- वसंत-2	कक्षा: 7
प्रकार- कहानी	पाठ का नाम:- रहीम के दोहे
<p>सीखने के प्रतिफल:</p> <p>701. विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर समूह में चर्चा करते हैं।</p> <p>713. कहानी, कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं जैसे- वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति-चित्रण आदि</p> <p>719. अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।</p>	

जैसी करनी वैसी भरनी :



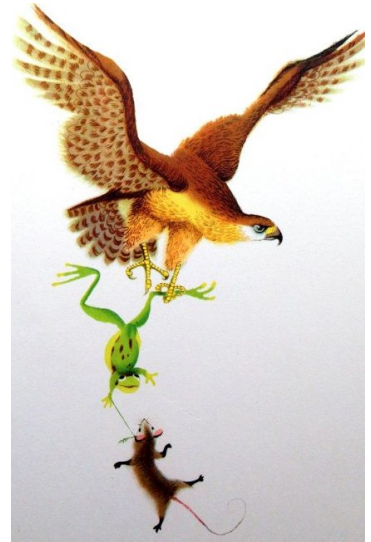
बहुत समय पहले की बात है। किसी घने जंगल में एक छोटा सा जलाशय था जिसमें एक मेंढक रहा करता था। उसका कोई मित्र न था, इसलिए वह उदास रहता था। उसी जलाशय के पास एक पेड़ के नीचे एक चूहा रहता था। एक दिन चूहे ने मेंढक को दुखी देखकर उससे पूछा, 'मित्र क्या बात है? तुम बहुत

उदास लग रहे हो।'

मेंढक ने कहा, ' मेरा कोई मित्र नहीं है जिससे मैं ढेर सारी बातें कर सकूँ, अपना दुख-सुख सांझा कर सकूँ।' इतना सुनते ही चूहे ने उछलते हुए कहा, 'अरे, आज से तुम मुझे अपना मित्र समझो। मैं तुम्हारे साथ हर वक्त रहूँगा।' इतना सुनते ही मेंढक बहुत खुश हुआ। दोनों घंटों एक- दूसरे से बातें किया करते।

मेंढक जलाशय से निकलकर कभी पेड़ के नीचे बने चूहे के बिल में चला जाता तो कभी दोनों जलाशय के बाहर बैठकर काफी समय बिताते। दिनोंदिन दोनों की दोस्ती गहरी होती गई। एक दिन मेंढक ने मन में सोचा कि चूहा उसका अपमान कर रहा है। वह तो रोज चूहे के बिल में उससे मिलने जाता है पर चूहा कभी उसके जलाशय में नहीं आता। इसलिए उसने उससे बदला लेने की योजना बनाई। चालाक मेंढक ने चूहे से कहा, ' मित्र, हमारी मित्रता बहुत गहरी हो गई है। अब हमें कुछ ऐसा करना चाहिए जिससे एक दूसरे की याद आते ही हमें आभास हो जाए। चूहे ने हामी भर दी। दुष्ट मेंढक फटाक से बोला, ' एक रस्सी से तुम्हारी पूँछ और दूसरे सिरे से मैं अपना एक पैर बांध लेता हूँ। जैसे ही

हमें एक-दूसरे की याद आएगी, हम रस्सी को खींच लेंगे जिससे हमें पता चल जाएगा। चूहे को मेंढक के छल का अंदाजा नहीं था। वह एकदम राजी हो गया। रस्सी बांध लेने के बाद मेंढक पानी में कूद गया। मेंढक खुश था क्योंकि उसकी तरकीब काम कर गई थी। वहीं जमीन पर रहने वाले चूहे की पानी में हालत खराब हो गई और वह छटपटाने लगा। आसमान में उड़ते हुए बाज़ ने पानी में छटपटाते हुए चूहे को देखा और तुरंत झपट कर अपने चोंच में दबाकर उड़ गया। दुष्ट मेंढक भी चूहे से बंधा हुआ था, इसलिए वह भी बाज़ के चंगुल में फंस गया। बाज़ को देखकर मेंढक सहम गया और अपनी जान की भीख मांगने लगा लेकिन चूहे के साथ-साथ बाज़ उसे भी खा गया।



सीख- दूसरों को नुकसान पहुंचाने की सोच रखने वालों को खुद भी हानि उठानी पड़ती है। जो जैसा करता है, उसे वैसा ही फल मिलता है। हमें कभी दूसरों की हाँ में हाँ नहीं मिलानी चाहिए अपितु सही और गलत का अंदाजा अपनी बुद्धि से लगा लेना चाहिए।

प्रश्न -

1. सच्चा मित्र कौन होता है?

क) जो बातें करे

ख) जो मुसीबत में साथ दे

ग) जो हाँ में हाँ मिलाए

घ) जो व्यर्थ साथ घूमे

2. निम्नलिखित में से कौन सा जीव उभयचर (जलस्थलचर) है ?

क) शेर

ख) हाथी

ग) मेंढक

घ) जिराफ़

3. चूहे की मृत्यु के पश्चात मेंढक क्यों सहम गया?

क) हवा में स्वयं को पाकर

ख) मित्र को खोकर

ग) बाज़ को देखकर

घ) रस्सी से बंध कर

4. एक अच्छे मित्र में कौन-कौन से गुण होते हैं?

5. बाज़ मेंढक को आसमान में 12 किलोमीटर की ऊँचाई तक उड़ा ले गया और एक पहाड़ पर बैठ कर खा गया। यदि पहाड़ की ऊँचाई लगभग 3564 मीटर है तो बाज़ द्वारा तय की गई अधिकतम ऊँचाई और पहाड़ की ऊँचाई में कितने मीटर का अंतर है ?

## हिन्दी प्रतिमान

क्रम संख्या	दक्षता	प्रकार	संज्ञानात्मक स्तर
1.	व्यापक समझ	बहुविकल्पीय	सरल
2.	तार्किक	बहुविकल्पीय	औसत
3.	सूचना की पुनःप्राप्ति	बहुविकल्पीय	औसत
4.	व्यापक समझ	सार्वभौमिक	औसत
5.	तार्किक	तथ्यात्मक	कठिन

उत्तर:-

1.	Full Credit	(ख) जो मुसीबत में साथ दे
	No Credit	अन्य विकल्प
2.	Full Credit	(ग) मेंढक
	No Credit	अन्य विकल्प
3.	Full Credit	(ग) बाज को देखकर
	No Credit	अन्य विकल्प
4.	Full Credit	बनावटीपन न होना, एक-दूसरे की बात को ध्यान से सुनना और समझना, प्रोत्साहित करना, मित्र की बात दूसरों से न कहना, मुसीबत में साथ देना, परोपकार करना, आदि
	Partial Credit	विद्यार्थी द्वारा दिया गया अन्य उचित उत्तर मान्य
	No Credit	असंगत/अस्पष्ट/अन्य उत्तर
5.	Full Credit	8436 मीटर
	No Credit	असंगत/अस्पष्ट/अन्य उत्तर

पाठ्य पुस्तक : वसंत भाग-3	कक्षा : 8
प्रकार : गद्यांश	पाठ का नाम : पानी की कहानी
<p>सीखने के प्रतिफल:</p> <p>808. विभिन्न प्रकार की सामग्री जैसे:- कहानी, कविता, लेख, रिपोर्टाज, संस्मरण, निबंध, व्यंग्य आदि को पढ़ते हुए अथवा पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु को खोजते हैं।</p> <p>818. अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। लेखन के विविध तरीकों और शैलियों का प्रयोग करते हैं। जैसे:- विभिन्न तरीकों से (कहानी, कविता, निबंध आदि) कोई अनुभव लिखना।</p>	

झील :

झील जल का वह स्थिर भाग है जो चारों तरफ से स्थलखंडों से घिरा होता है। झील की दूसरी विशेषता उसका स्थायित्व है। सामान्य रूप से झील भूतल के वे विस्तृत गड्ढे हैं जिनमें जल भरा होता है। झीलों का जल प्रायः स्थिर होता है। झीलों की एक महत्वपूर्ण विशेषता उनका खारापन होता है लेकिन अनेक झीलें मीठे पानी की भी होती हैं। झीलें भूपटल के किसी भी भाग पर हो सकती हैं। ये उच्च पर्वतों, पठारों, मैदानों, स्थलों पर तथा सागर तल से नीचे भी पाई जाती हैं। कभी-कभी पर्वतीय प्रदेशों में भूस्खलन हो जाने पर शैलों के विशाल भूखंड, नदियों के मार्ग में गिर पड़ते हैं, जिनसे उनका प्रवाह अवरुद्ध हो जाता है और रुका हुआ जल, झील का रूप ले लेता है। कई बार यह विनाश का कारण भी बन जाता है।

किसी अंतर्देशीय गर्त में पाई जानेवाली ऐसी प्रशांत जलराशि को झील कहते हैं, जिसका समुद्र से किसी प्रकार का संबंध नहीं रहता। कभी-कभी इस शब्द का प्रयोग नदियों के चौड़े और विस्तृत भाग के लिए तथा उन समुद्र तटीय जलराशियों के लिए भी किया जाता है, जिनका समुद्र से अप्रत्यक्ष संबंध रहता है। इनके विस्तार में भिन्नता पाई जाती है; छोटे-छोटे तालाबों और सरोवर से लेकर मीठे पानीवाली विशाल सुपीरियर झील और लवणजलीय कैस्पियन सागर तक को भी झील की ही संज्ञा दी गई है। अधिकांशतः झीलें समुद्र की सतह से ऊपर पर्वतीय प्रदेशों में पाई जाती हैं, जिनमें मृत सागर, (डेड सी) जो समुद्र की सतह से नीचे स्थित है, अपवाद है। मैदानी भागों में सामान्यतः झीलें उन नदियों के समीप पाई जाती हैं जिनकी ढाल कम हो गई हो। झीलों में पाया जानेवाला जल मुख्यतः वर्षा से, हिम के पिघलने से अथवा झरनों तथा नदियों से प्राप्त होता है।

1. पर्वतीय प्रदेशों में अस्थाई झीलों का निर्माण कैसे होता है ?
2. झीलों में पाए जाने वाला जल मुख्यतः \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ के पिघलने से अथवा \_\_\_\_\_ तथा नदियों से प्राप्त होता है।

(क) झरनों, वर्षा, हिम

(ख) हिम, वर्षा, झरनों

(ग) वर्षा, हिम, झरनों

(घ) हिम, झरनों, वर्षा

3. आधुनिक विकास योजनाएं पर्यावरण या प्राकृतिक परिवेश पर क्या नकारात्मक प्रभाव डालती हैं?

4. ऋषि गंगा पावर प्रोजेक्ट किस राज्य में बन रहा था?

(क) उत्तर प्रदेश

(ख) उत्तराखंड

(ग) हिमाचल प्रदेश

(घ) पंजाब

5. ऋषि गंगा प्रोजेक्ट से छोड़े जाने वाला पानी यदि 60 किलोमीटर प्रतिघंटे की रफ्तार से आगे बढ़ता है तो वह 135 किलोमीटर दूर हरिद्वार कितने समय में पहुंचेगा ?

(क) 120 मिनट

(ख) 115 मिनट

(ग) 135 मिनट

(घ) 145 मिनट

6. पानी के विभिन्न स्रोतों में विशेषण और विशेष्य संबंध पाया जाता है, इसी आधार पर उचित मिलान करें -

विशेष्य

विशेषण

(क) नदी

i शांत

(ख) झील

ii चंचल

(ग) समुद्र

iii जड़

(घ) तालाब

iv विशाल

(क) iii, iv, i, ii

(ख) iv, iii, ii, i

(ग) i, ii, iv, iii

(घ) ii, i, iv, iii

क्रम संख्या	दक्षता	प्रकार	संज्ञानात्मक स्तर
1.	सूचना की पुनःप्राप्ति	तथ्यात्मक	औसत
2.	सूचना की पुनःप्राप्ति	बहुविकल्पीय	सरल
3.	व्याख्यात्मक	रचनात्मक	औसत
4.	व्यापक समझ	बहुविकल्पीय	सरल
5.	तथ्यात्मक	बहुविकल्पीय	औसत
6.	व्यापक समझ	बहुविकल्पीय	औसत

**उत्तरमाला :**

1. Full Credit : कभी-कभी पर्वतीय प्रदेशों में भूस्खलन हो जाने पर शैलों के विशाल भूखंड, नदियों के मार्ग में गिर पड़ते हैं, जिनसे उनका प्रवाह अवरुद्ध हो जाता है और रुका हुआ जल, झील का रूप ले लेता है

Partial Credit : उपरोक्त से सम्बंधित उचित जानकारी

No Credit : असंगत/अस्पष्ट /अन्य उत्तर
2. Full Credit : (ग) वर्षा, हिम, झरनों

No Credit : अन्य विकल्प
3. Full Credit : विद्यार्थियों के विवेकानुसार तर्कसंगत उत्तर

No Credit : असंगत/अस्पष्ट /अन्य उत्तर
4. Full Credit : (ख) उत्तराखंड

No Credit : अन्य विकल्प
5. Full Credit : (ग) 135 मिनट

No Credit : अन्य विकल्प
6. Full Credit : (घ) ii,i,iv,iii

No Credit : अन्य विकल्प