

## पाठ्यक्रम (टी.जी.टी.)

### विषय - हिंदी

- हिंदी साहित्य का इतिहास  
(आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल, आधुनिक काल)
- हिंदी गद्य का विकास, गद्य विधाएँ
- हिंदी भाषा का उद्भव और विकास
- देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता और महत्व
- भारतीय काव्यशास्त्र और पाश्चात्य काव्यशास्त्र
- अपठित गद्यांश
- व्याकरण:  
ध्वनि एवं वर्ण, शब्द एवं शब्द भेद, उपसर्ग एवं प्रत्यय, संज्ञा और उसके भेद, लिंग एवं उसके भेद, वचन एवं उसके भेद, कारक एवं उसके भेद, सर्वनाम एवं उसके भेद, विशेषण एवं उसके भेद, क्रिया एवं उसके भेद, क्रिया विशेषण एवं उसके भेद, संधि एवं उसके भेद, समास एवं उसके भेद, वाच्य परिवर्तन, वाक्य विचार, पद परिचय, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, मुहावरे और लोकोक्तियाँ, रस और उसके भेद, छंद और उसके भेद, अलंकार और उसके भेद।